

LE ROMAN

Au XVII^e siècle, sur une mer Caraïbe alternative, le capitaine Henri Villon et son équipage de pirates luttent pour préserver leur liberté dans un monde déchiré par les cataclysmes temporels. Leur arme secrète : le « Déchronologue », un navire dont les canons tirent du temps.

SA DEVISE : 90 000 TONNES DE DIPLOMATIE

« La nuit sucrée de Port-Margot exhalait le printemps caraïbe, le fer et le sang ».

Juin 1640 : en quittant Port-Margot, havre français perdu au milieu d'une mer espagnole, Henri Villon, capitaine du brigantin Chronos, part donner la chasse à un galion spaniard. Son but : une maravilla, une des merveilles secrètes, si rares, qui apparaissent quelquefois aux abords du nouveau monde. À bord du navire, un ballot d'échoués forme l'équipage : le bosco, dit Le Cierge, le mousse, dit La Crevette, les frères Mayenne qui font office d'égorgeurs ainsi que le maître canonnier Vent-Calme, chacun à part, tous fidèles au rêve de leur capitaine. Mais le rêve se brise soudain quand le commodore Mendoza, la terreur des flibustiers caraïbes, envoie le Chronos par le fond.

Quelques instants avant que sombre son destin et son navire, Henri Villon a eu le temps d'apercevoir une chose impensable, digne des plus vieilles histoires qui hantent l'âme des marins : un Léviathan de fer glissant dans l'orage, capable de cracher la foudre et d'abattre la mort.

Pour le capitaine français tombé aux mains des Espagnols, tout semble bel et bien fini. Mais dans ce nouveau monde que déchirent les cataclysmes temporels, c'est plutôt à ce moment précis que la véritable aventure commence...

L'AUTEUR

Né en 1969, Stéphane Beauverger vit aujourd'hui en Bretagne dans le pays du Léon. Journaliste de formation, il rencontre Pierre Christin, le talentueux scénariste de Bilal et Mézières entre autres, qui sera son professeur. Il se consacre à l'écriture de jeux vidéo pour DONTNOD, et vient notamment d'être distingué pour *Tell me why* en 2021 par plusieurs prix dont une nomination au BAFTA – équivalent des Oscars pour le jeu vidéo. La Volte a publié ses 4 romans, la trilogie *Chromozone* et *Le Déchronologue*, et prépare le lancement d'un nouveau texte très attendu dans la collection *Eutopia : Collisions par temps calme*.

Le Déchronologue mêle genre et époque, galions et paradoxes temporels, parler des îles et imaginaire de science-fiction. Avec ce récit devenu un classique, Stéphane Beauverger ose l'aventure extraordinaire d'une uchronie pirate.

LE DÉCHRONOLOGUE

roman de Stéphane Beauverger

rayon science-fiction
parution le 7 octobre 2021
livre broché – 420 pages – 20 euros
code ISBN : 978-2-37049-108-4
couverture : Corinne Billon
diffusion CDE – distribution Sodis



À l'occasion de la parution de *Collisions par temps calme*, remise en vente du *Déchronologue* dans une nouvelle édition préfacée par Léo Henry.

La parution du roman en 2009 a été un événement tel qu'il a remporté 5 prix : le Grand Prix de l'Imaginaire, le prix Bob Morane, le Prix Utopiales, le Prix Imaginales des lycéens et le prix du lundi de la SF.