



POURQUOI VOULOIR QUITTER UN MONDE IDÉAL ?



Une collection de novellas dédiées aux nouvelles utopies : un champ des possibles positifs, un laboratoire de futurs optimistes.

LE RÉCIT

Sylas mène une vie heureuse sur son île. Il fait le métier qu'il aime, dans la maison qu'il aime, entouré des rares personnes qu'il aime. Mieux que ça : il sait que le monde est beau, paisible, fluide grâce à Simri, l'artefact sapiens présidant au confort de l'humanité depuis 50 ans. Une super-IA, en gros, dont le déploiement global a porté l'humanité vers un avenir serein. Sylas partage sa vie entre son travail d'analyste système au service de Simri et sa passion pour la conception de bateaux. Oui, le monde est beau et va bien, vraiment, pour tous. Mais Calie, la sœur de Sylas, veut quitter ce monde. Demander à quitter le giron protecteur de Simri, qui veille au bien-être de tous, c'est rare, mais possible. Simri accorde aux personnes qui le désirent le droit de se soustraire à son attention. Mais Sylas ne s'attendait pas à ce que cela arrive à sa sœur, et cela lui est douloureux. S'il espère la faire changer d'avis, il sait que leurs trajectoires respectives ne peuvent aboutir qu'à une collision. Une collision par temps calme dans un ciel sans nuages.

Collisions par temps calme raconte les déchirements entre un frère et une sœur n'ayant pas le même point de vue sur le monde. L'un s'en satisfait, l'autre n'y trouve pas sa place. Tour de force métaphysique et littéraire, alternant les deux points de vue de façon originale, le dernier livre de Stéphane Beauverger est la chronique d'une utopie qui a réussi, acceptant ceux qui n'en veulent pas. Écho de ce que pourrait être notre monde s'il avait pris une voie différente.

L'AUTEUR

Né en 1969, Stéphane Beauverger vit aujourd'hui en Bretagne dans le pays du Léon. Journaliste de formation, il rencontre Pierre Christin, le talentueux scénariste d'Enki Bilal et de Jean-Claude Mézières entre autres, qui sera son professeur. Il se consacre à l'écriture de jeux vidéo pour DONTNOD, il vient notamment d'être distingué pour *Tell Me Why* en 2021 par plusieurs prix dont une nomination aux BAFTA – équivalent des Oscars pour le jeu vidéo. La Volte a publié ses quatre romans, la trilogie Chromozone et le cultissime *Déchronologue* qui a reçu le Grand Prix de l'Imaginaire, le prix Bob Morane, le prix Utopiales, le prix Imaginales des Lycéens et le prix des Lundis de la SF : autant dire que Stéphane Beauverger est très attendu. Le retour de Stéphane Beauverger là où on ne l'imaginait pas. Après *Un souvenir de Loti* et *Résolution*, il signe la troisième novella de la collection Eutopia.

COLLISIONS PAR TEMPS CALME

novella de Stéphane Beauverger

rayon science-fiction

parution le 7 octobre 2021

livre broché – 128 pages – 8 euros

code ISBN : 978-2-37049-119-0

couverture : Les Fresques de la baie

diffusion CDE – distribution Sodis



9 782370 491190

